

三学会共催シンポジウム：大量生産の品物を飼いならす

民具と民俗資料と量産品

投影資料 6.9 MB のQRcode

1. 民具は手作り 1点もの
2. 民俗資料と量産品
3. 量産品を区分けする
4. 民具から量産品を価値付ける



宇仁義和（うに・よしかず）

東京農業大学生物産業学部 unisan@m5.dion.ne.jp

0. 自己紹介

名前：宇仁義和 うに・よしかず

出身：京都市

仕事：東京農業大学生物産業学部 学術情報課程（学芸員養成課程）教授

前職：斜里町役場（北海道オホーツク地方）

1992–1995 総務部企画課主事

1995–2003 斜里町立知床博物館学芸員

2003 保健福祉部保健課主事

民具との関わり：学芸員の担当が歴史民俗

2023.4– 収集基準と検索名称の研究

2024.11– 日本民具学会会員

投影資料 6.8 MB のQRcode



トップ | 「民俗資料」の収集保存基準と検索名称の開発：工場部品から日記まで
<https://nodaiweb.university.jp/muse/unisan/minzoku/minzoku.html>

民具や民俗資料は廃棄が切実な問題に。とりわけ量産品が対象になりやすい

旧高田東高等学校



唐箕(とうみ) (穀物を上部逆三角から通し、風力で砂や塵などと分離する)



踏車(ふみぐるま) (田へ揚水する道具。水車を足で踏み、回転させることで、低所の水路から高所の田へ水を汲み揚げる。)



足踏み脱穀機など(収穫した稲穂から籾を落とす道具)



除草機(水田の中の雑草を刈る道具)

産経新聞 2025-7-10

奈良県立民俗博物館展示室休止へ スペース足りず資料廃棄処分検討「保管はコストかかる」

2024/7/10 19:26

✕ ポスト ✕ 反応 f B! ↻ 🖨

政治 | 地方自治



奈良県の山下真知事

奈良県立民俗博物館（大和郡山市）の展示室の公開が、16日から休止される。収蔵品の整理と老朽化した電気設備の改修を進めるため、令和9年度中の再開を目指す。同館では、収蔵資料の保管場所が足りていない状況が続いており、山下真知事は10日の定例記者会見で「ルールを決めた上で価値のあるものを残し、それ以外のは廃棄処分することも検討せざるを得ない」との見解を示した。

同館は大和民俗公園内に昭和49年に開館。大正から昭和初期の生活用具や農具、国重要有形民俗文化財の「吉野林業用具と林産加工用具」など計約4万5千点を収蔵している。ただ、県民から寄贈された資料などが膨らみ、本館の収蔵スペースだけでは足りず、旧高田東高校や旧郡山土木事務所の空いているスペースに仮置きしている。

会見で山下氏は、「物を保管するのはコストがかかるので、見合うだけの価値があるものしか引き取るべきではなかった」とし、「文化財に指定されていない資料を保管し続ける意味はどこにあるのかと

いう議論から始めなければいけない」と述べた。

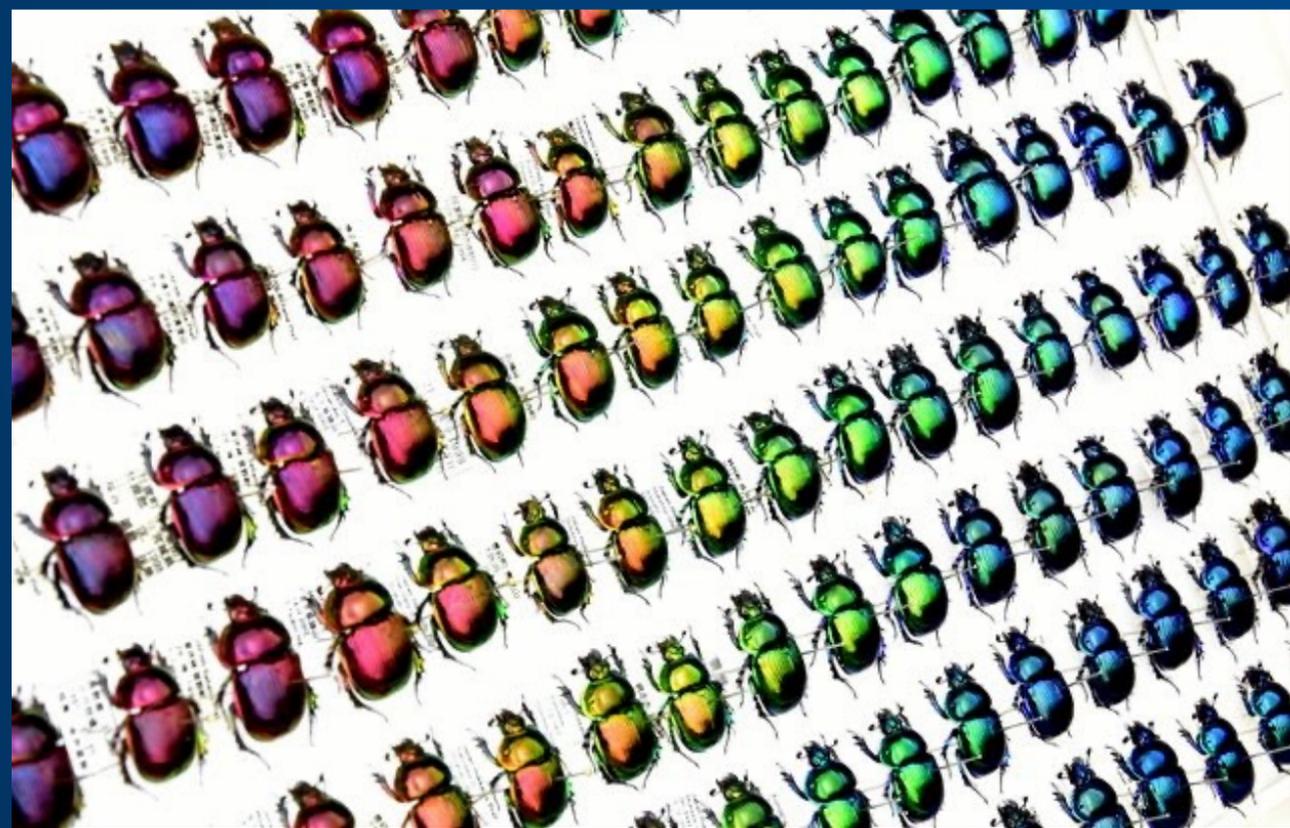
沢山集めることでわかることがある

→これは少しずつ異なる

「おなじょうな」ものの場合

量産品では同一物で

事情が異なる



各地の博物館が同じ資料を複数所蔵する意味はあるか 量産品の場合、意義を見出すのは難しい



斜里町立知床博物館農業資料等収蔵施設

1. 民具は手作り 1点もの

1) 辞書的説明

人々が、日常生活や生業・儀礼その他の必要上作り出し使用してきた身近の道具（スーパー大辞林）

日常生活の必要から製作、使用してきた伝承的な器具・造形物の総称（日本民俗大辞典）

1. 民具は手作り 1点もの

2) 民具概念の成立

それ以前の呼称は「土俗品」

① 「民具」の語を渋沢敬三が1930年代に使用

② 戦前には素人の手作り品を想定

職人製品、機械製造品、購入品は除外。機械製品や工場製品は「器具」

1955年頃まで「陶器を民具を考えていなかった」

③ 戦後に「持ち運びできるもの」に拡張

住宅や石垣、井戸や水車は非民具、船も網起し磯舟程度まで
外部動力使用品や美術工芸品も除外

(宮本常一1979「民具学の提唱」)

結局、1950-1970年代の民具調査の訪問先で

「そこにあった持ち出し可能な物」だったのでは？

1. 民具は手作り 1点もの

3) 令和の民具はさらに拡大

民具コーナー

手作りの量産品

金属製品

家電製品

まで民具



1. 民具は手作り 1点もの

3) 令和の民具はさらに拡大

民具コーナー

手作りの量産品

金属製品

家電製品

まで民具

民具は昭和の物語のなかにある



2. 民俗資料と量産品

1) 辞書的説明

民俗：民間に伝えられ行われている風習・風俗。フォー
クロア（スーパー大辞林）folk 人々 lore 話

民俗＝民間伝承という解釈の一方
民俗資料は生活生産その他の資料
という意味で用いられる



2. 民俗資料と量産品

1) 辞書的説明

民俗：民間に伝えられ行われている風習・風俗。フォー
クロア（スーパー大辞林）folk 人々 lore 話

民俗＝民間伝承という解釈の一方
民俗資料は生活生産その他の資料
という意味で用いられる

民俗資料は何でもあり



2. 民俗資料と量産品

2) 定義は不能

人文系資料から

考古資料

歴史資料

美術資料

を除いた

残りもの



農林水産省農林水産技術会議・農林業技術発達関係資料収蔵室（筑波学研都市）

2. 民俗資料と量産品

2) 定義は不能

人文系資料から

考古資料

歴史資料

美術資料

を除いた

残りもの



爬虫類とおなじ



【富士宮市】このかわいさにビビッと来たら『はちゅんち』へGO！かわいい子たちが待っています！（渡辺雅来） - エキスパート - Yahoo!ニュース

<https://news.yahoo.co.jp/expert/articles/828cac09d1728d27dae346c2c37f24cc3d122fd5>

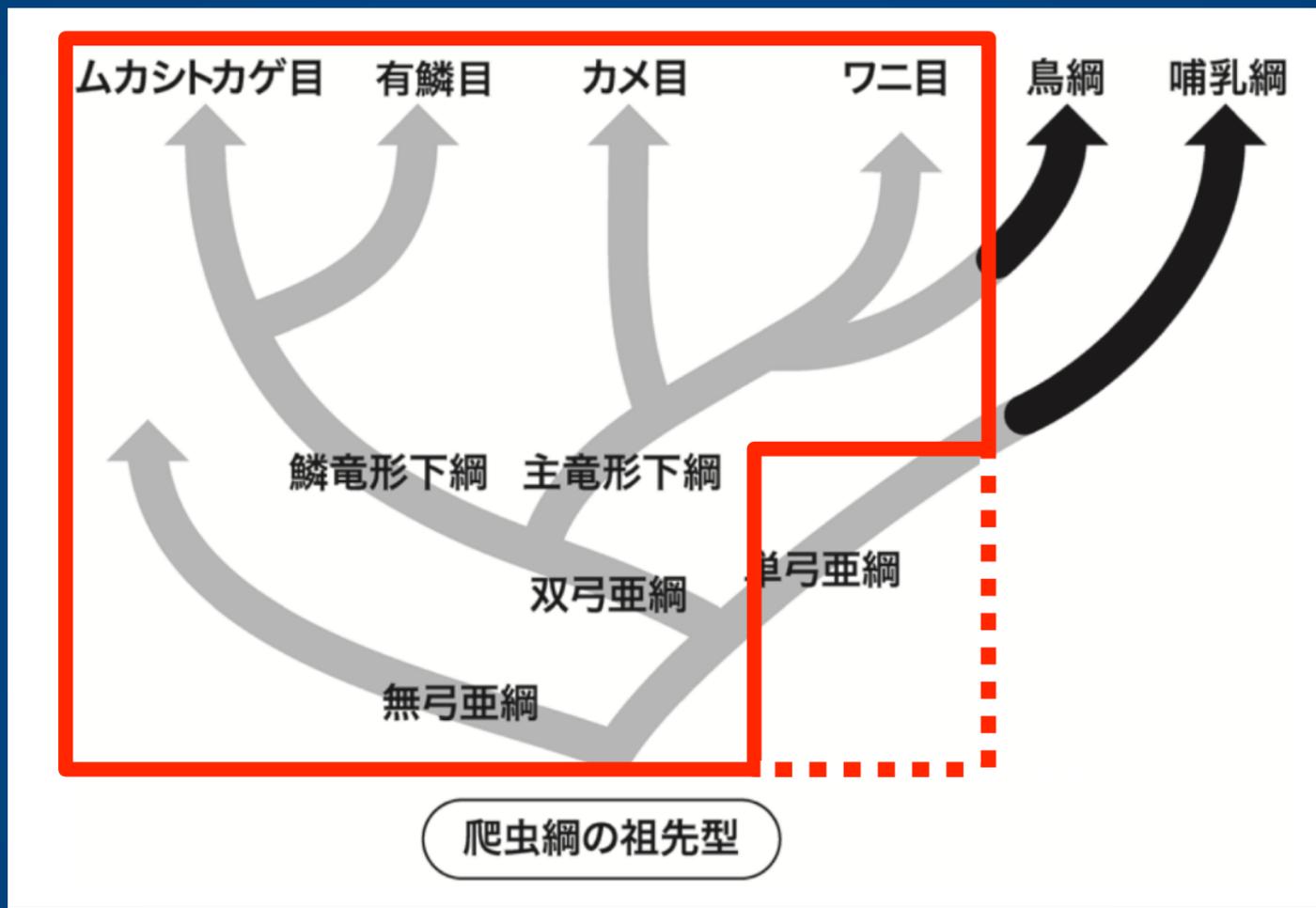
2. 民俗資料と量産品

2) 定義は不能

人文系資料から
考古資料
歴史資料
美術資料
を除いた
残りもの

爬虫類とおなじ

足田努 (2019) 爬虫類の分類学・系統学・生物地理学
—分岐分類学の問題点



- 爬虫綱 Reptilia (祖先群)
- 無弓亜綱 Anapsida (祖先群)
- カプトリヌス目 Captorhinida (祖先群)
- 中竜目 Mesosauria
- エウノトサウルス目 Eunosauria
- 単弓亜綱 Synapsida (祖先群)
- 盤竜目 Pelycosauria (祖先群)
- 獣弓目 Therapsida (祖先群)
- 獣歯亜目 Theriodontia (祖先群)
- イクチドサウルス下目 Ictidosauria (祖先群)
- (哺乳綱 Mammalia) ← 哺乳類
- 双弓亜綱 Diapsida (祖先群)
- 細脚形下綱 Araeoscelomorpha
- アラエオスケリス目 Araeoscelida
- 鱗竜形下綱 Lepidosauromorpha
- 始鱗目 Eosuchia
- 鱗竜上目 Lepidosauria
- ムカシトカゲ目 Sphenodontia
- 有鱗目 Squamata
- 主竜形下綱 Archosauromorpha (祖先群)
- コリストデラ上目 Choristodera
- リンコサウルス上目 Rhynchosauria
- タラットサウルス上目 Thalattosauria
- 原始竜上目 Protorosauria (祖先群)
- 主竜上目 Archosauria (祖先群)
- 槽歯目 Thecodontia (祖先群)
- カメ目 Testudines
- ワニ目 Crocodylia
- 翼竜目 Pterosauria
- 竜盤目 Saurischia (祖先群)
- 獣脚亜目 Theropoda (祖先群)
- (鳥綱 Aves) ← 鳥類
- 竜脚亜目 Sauropoda
- 鳥盤目 Ornithischia
- 鱗竜下綱 Sauropterygia
- 偽竜目 Notosauria (祖先群)
- 長頸竜目 Plesiosauria
- 魚竜下綱 Ichthyopterygia
- 魚竜目 Ichthyosauria
- 位置不明目 (双弓亜綱)
- 板歯目 Placodontia

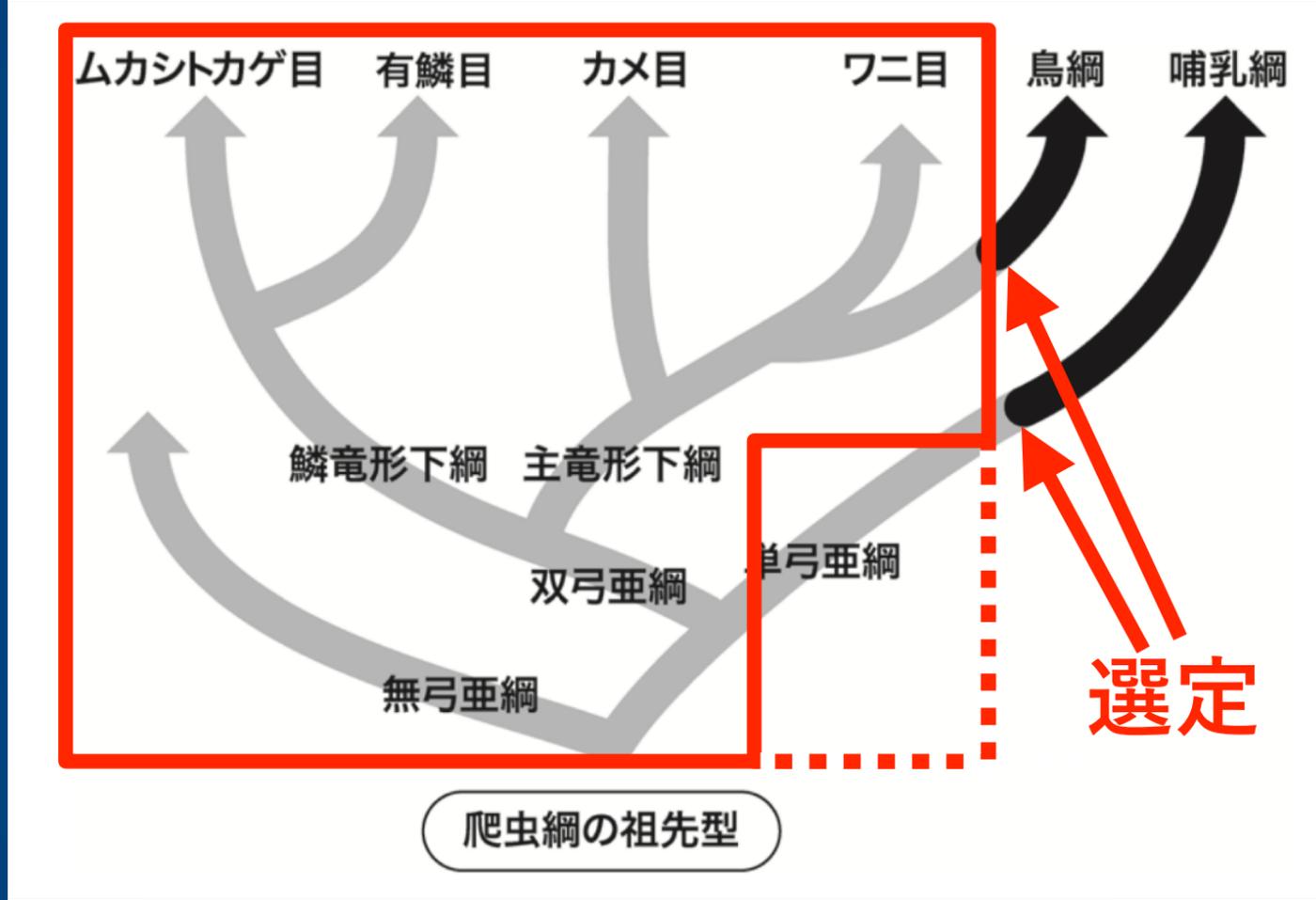
2. 民俗資料と量産品

2) 定義可能か？

人文系資料から
 考古資料
 歴史資料
 美術資料
 を除いた
 残りもの
 → 定義不能

爬虫類とおなじ

美術資料 歴史資料



足田努 (2019) 爬虫類の分類学・系統学・生物地理学
 —分岐分類学の問題点

- 爬虫綱 Reptilia (祖先群)
- 無弓亜綱 Anapsida (祖先群)
 - カプトリヌス目 Captorhinida (祖先群)
 - 中竜目 Mesosauria
 - エウノトサウルス目 Eunosauria
- 単弓亜綱 Synapsida (祖先群)
 - 盤竜目 Pelycosauria (祖先群)
 - 獣弓目 Therapsida (祖先群)
 - 獣歯亜目 Theriodontia (祖先群)
 - イクチドサウルス下目 Ictidosauria (祖先群)
- (哺乳綱 Mammalia) ← 哺乳類
- 双弓亜綱 Diapsida (祖先群)
 - 細脚形下綱 Araeoscelomorpha
 - アラエオスケリス目 Araeoscelida
 - 鱗竜形下綱 Lepidosauromorpha
 - 始鱗目 Eosuchia
 - 鱗竜上目 Lepidosauria
 - ムカシトカゲ目 Sphenodontia
 - 有鱗目 Squamata
 - 主竜形下綱 Archosauromorpha (祖先群)
 - コリストデラ上目 Choristodera
 - リンコサウルス上目 Rhynchosauria
 - タラットサウルス上目 Thalattosauria
 - 原始竜上目 Protorosauria (祖先群)
 - 主竜上目 Archosauria (祖先群)
 - 槽歯目 Thecodontia (祖先群)
 - カメ目 Testudines
 - ワニ目 Crocodylia
 - 翼竜目 Pterosauria
 - 竜盤目 Saurischia (祖先群)
 - 獣脚亜目 Theropoda (祖先群)
 - (鳥綱 Aves) ← 鳥類
 - 竜脚亜目 Sauropoda
 - 鳥盤目 Ornithischia
 - 鱗竜下綱 Sauropterygia
 - 偽竜目 Notosauria (祖先群)
 - 長頸竜目 Plesiosauria
 - 魚竜下綱 Ichthyopterygia
 - 魚竜目 Ichthyosauria
 - 位置不明目 (双弓亜綱)
 - 板歯目 Placodontia

2. 民俗資料と量産品

3) 民具と民俗資料は別概念



手作りで
いかにも民具

氷見市立博物館



工場生産風で
民具では無さそう

農林業技術発達関係資料収蔵室（筑波学研都市） 16

2. 民俗資料と量産品

3) 民具と民俗資料は別概念



氷見市立博物館



農林業技術発達関係資料収蔵室（筑波学研都市） 17

写真のすべてが民俗資料あるいは民俗文化財
動かさないもの = 家屋は非民具

民具は一部

現在の人文系資料の概念



選定した民具による美術館

MMU M&L

武蔵野美術大学 美術館・図書館

- 総合
- 美術館
- 図書館
- 民俗資料室
- イメージライブラリー
- 造形研究センター
- 武蔵野美術大学

民俗資料室



Folk Art Gallery

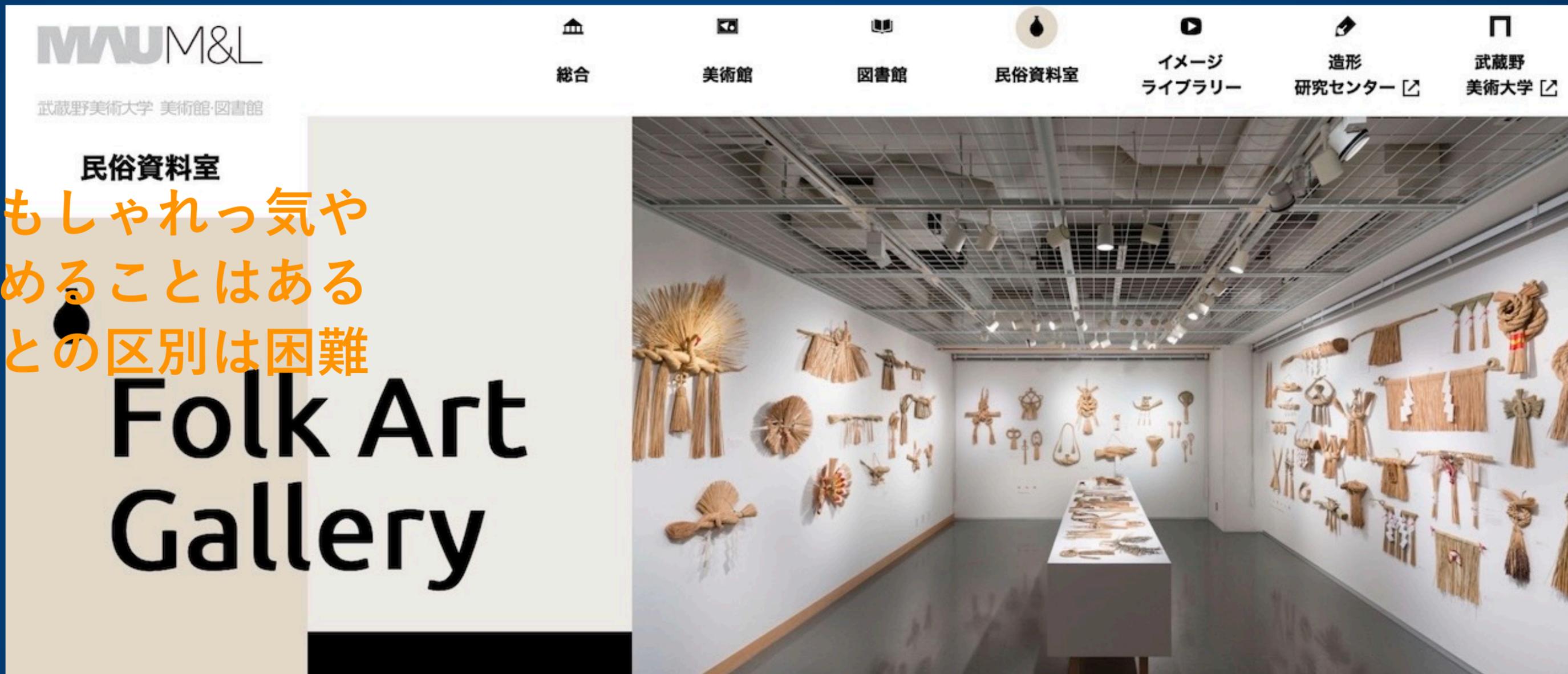
本日休室



- 利用案内
- 民俗資料を探す
- 展覧会・イベント
- 教育普及
- カタログ販売
- ニュース&トピックス

民具のような美術作品

日用品にもしゃれっ気や
意味を込めることはある
美術作品との区別は困難



横浜美術館



教育普及

カタログ販売

ニュース&トピックス

武蔵野美術大学民俗資料室

3. 量産品を区別する

1) 量産品といってもいろいろ

- ① 手作り：背負子や鉄砲用杖
- ② 家族生産：提灯や扇子、鋤鋤
- ③ 数量生産：飛行機や生産機械
- ④ 自動生産：自動車や冷蔵庫
- ⑤ 大量生産：スマホや食品容器



八女提灯 | 旅の特集 | 【公式】福岡県の観光/旅行情報サイト「クロスロードふくおか」
<https://www.crossroadfukuoka.jp/feature/traditionalcrafts/yamechochin>

Here's what to expect from Boeing in 2026
<https://aerospaceglobalnews.com/news/what-to-expect-boeing-2026/>

生産量

大量生産

スマホ 食品容器
レジ袋

自動生産

自動車

数量生産

飛行機 鉄道車両

家族生産

鍬・鋤

民具の範囲

手作り

背負子

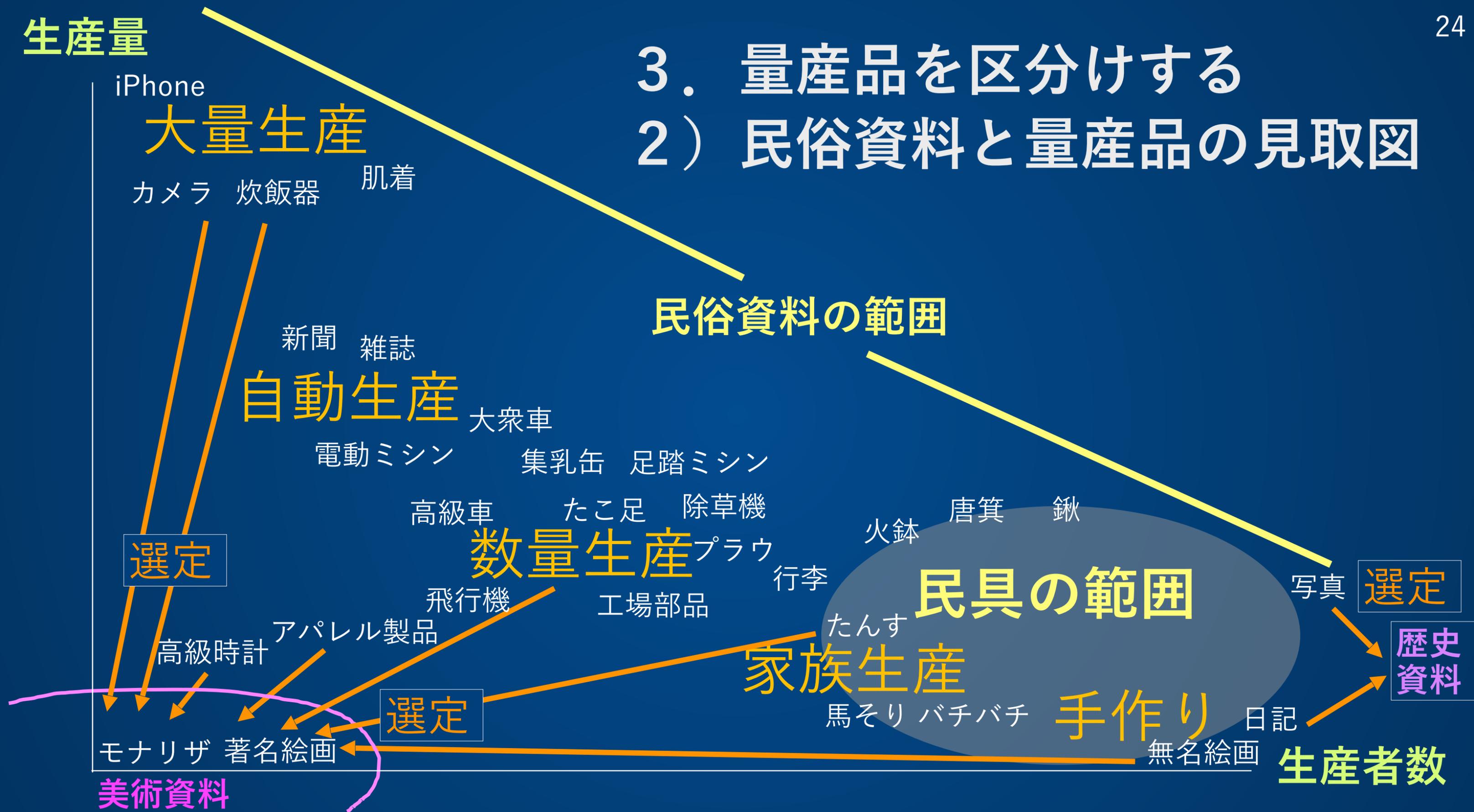
生産者数

3. 量産品を区別する

2) 民俗資料と量産品の見取図

生産量

3. 量産品を区分けする 2) 民俗資料と量産品の見取図



美術資料

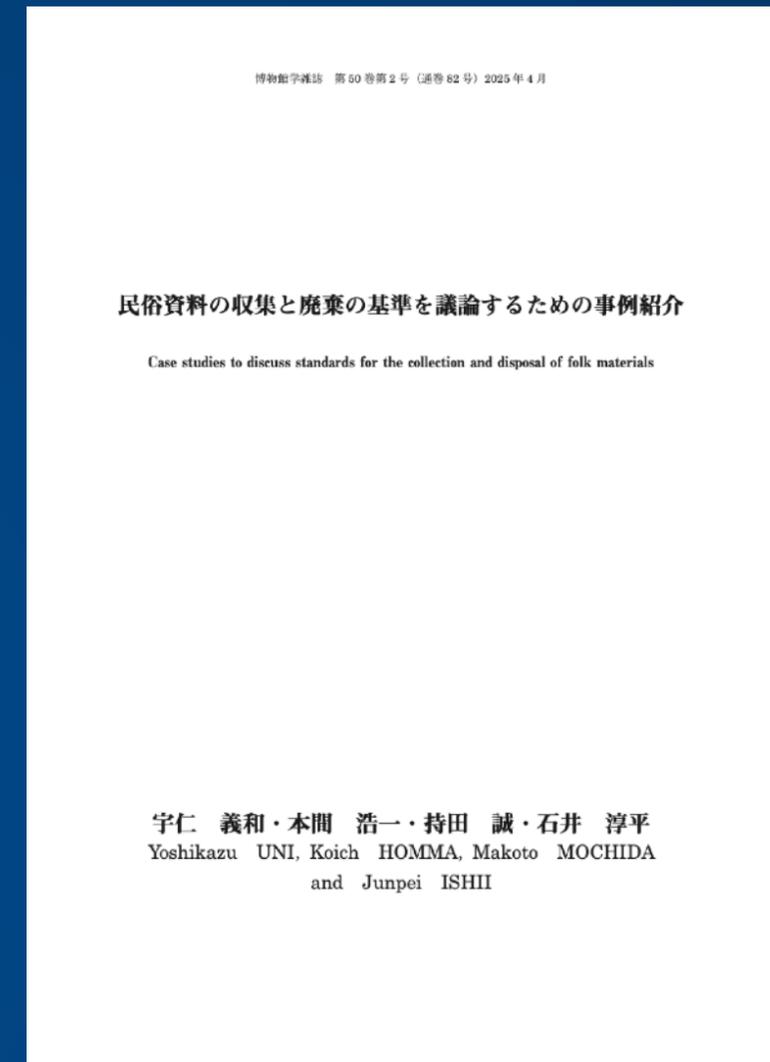
歴史資料

生産者数

4. 民具から量産品を価値付ける

1) 資料の価値の指標の提案

- ① 唯一性
- ② 道具として完全性
- ③ 博物館との整合性
- ④ 学術的重要性
- ⑤ 資料そのものの来歴や使用歴
- ⑥ 地域の伝承や言い伝えとなどの地域情報での出現
- ⑦ 集客性や観光目標

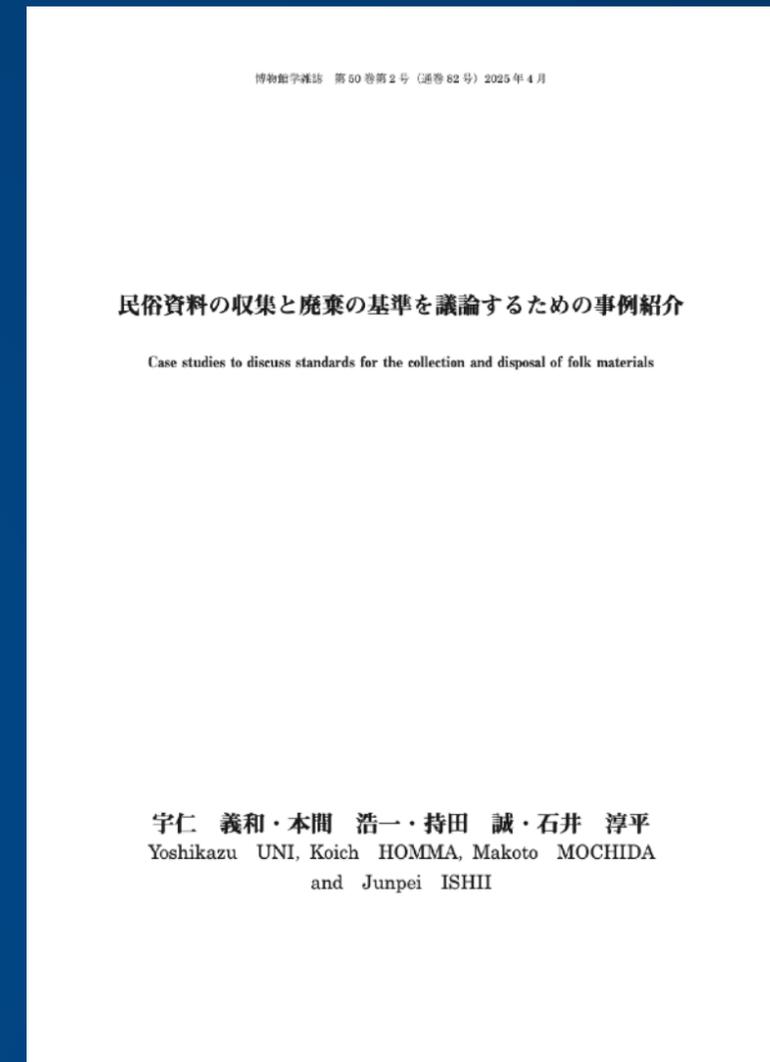


宇仁義和・本間浩一・持田誠・石井淳平. 2025. 民俗資料の収集と廃棄の基準を議論するための事例紹介. 博物館学雑誌, 50(2): 69–88.

4. 民具から量産品を価値付ける

1) 資料の価値の指標の提案

- ① 唯一性
- ② 道具として完全性
- ③ 博物館との整合性
- ④ 学術的重要性
- ⑤ 資料そのものの来歴や使用歴**
- ⑥ 地域の伝承や言い伝えとなどの地域情報での出現
- ⑦ 集客性や観光目標



宇仁義和・本間浩一・持田誠・石井淳平. 2025. 民俗資料の収集と廃棄の基準を議論するための事例紹介. 博物館学雑誌, 50(2): 69–88.

4. 民具から量産品を価値付ける

3) 令和の民具は量産品民具

民具に素材の条件は無い

素材は量産品でも

組み合わせた作品は

唯一無二

しかも物語がある



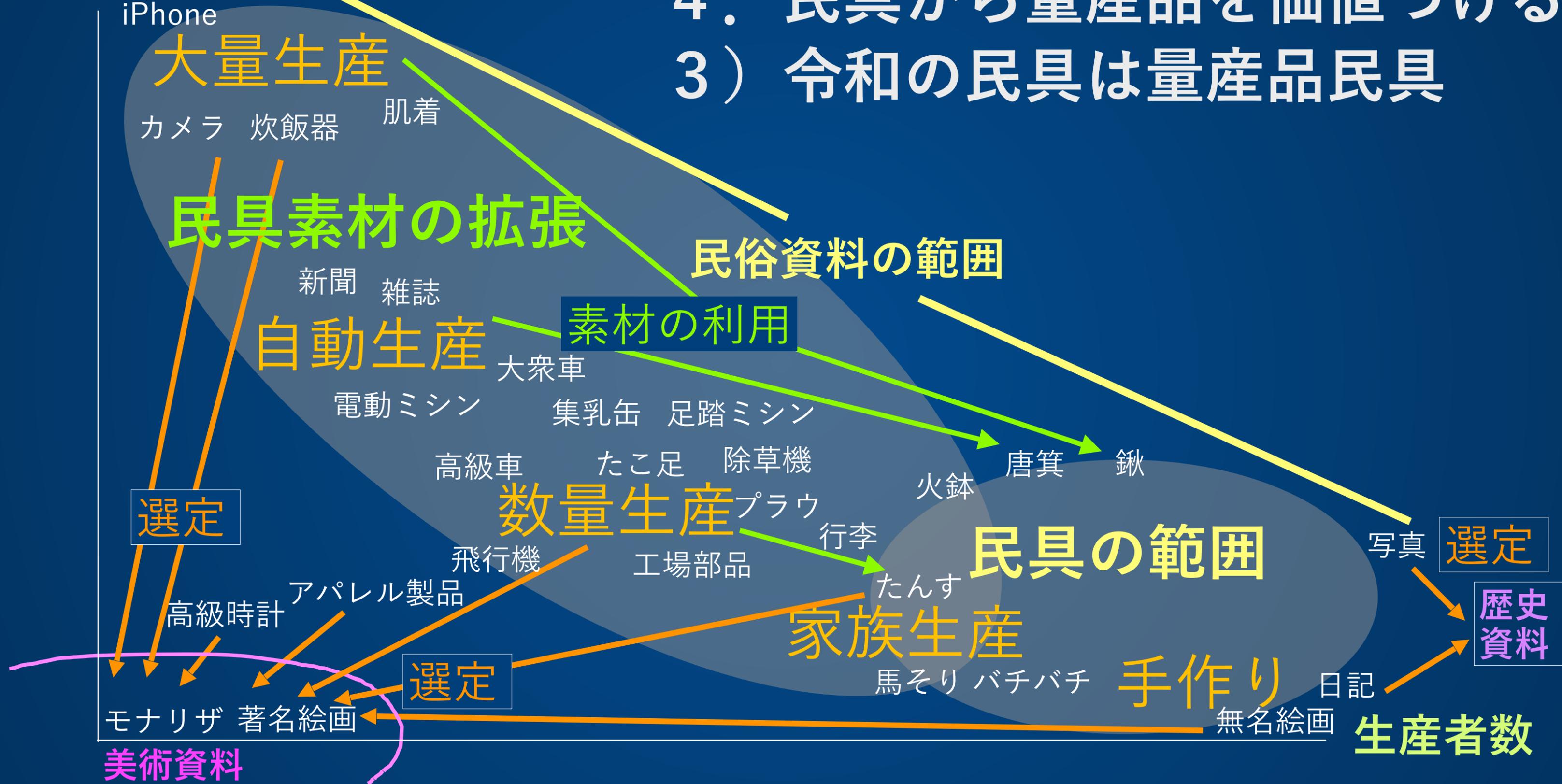
民具っぽいカーリングのストーン

手作りが懐かしいカーリングの聖地「北海道・常呂町（現北見市）」：写真 / 読売新聞

<https://www.yomiuri.co.jp/pluralphoto/20220131-OYT8I50028/>

生産量

4. 民具から量産品を価値づける 3) 令和の民具は量産品民具



4. 民具から量産品を価値付ける

3) 令和の民具は量産品民具

民具に素材の条件は無い

素材は量産品でも

組み合わせた作品は

唯一無二

しかも物語がある

民具や民具学の将来は

量産品から作る

民具にある



民具っぽいカーリングのストーン

手作りが懐かしいカーリングの聖地「北海道・常呂町（現北見市）」：写真 / 読売新聞

<https://www.yomiuri.co.jp/pluralphoto/20220131-OYT8I50028/>

大量生産の品物を飼いならず
令和の民具は量産品民具

おしまい