

【レポート1】課題:学芸員と博物館、学術情報課程について1つ以上の質問や意見を書く。回答者は他の人にはわかりませんので、超基本的なことでも、恥ずかしい内容でも何でもOKです。

文章は整形しています。次の点に注意して記述するとよいです。

タイトル：読み手に想像がつくこと。抽象的ではいけない。適切な具体性が必要

書式：文頭や改行後は全角1字下げする。段落は考えて設定する。全角と半角は意識して使い分ける

内容は、1) 学芸員資格、2) 授業と実習、3) 就職、4) 学芸員の仕事や待遇、5) 博物館の内容ほか

1) 学芸員資格

博物館、学芸員について

前の学術の講義を聞いて学芸員というものは免許ではないということを知った。やれることも少ないということも分かった。そこで1つ質問なのですが水族館に就職している方は皆さん、学芸員の資格を持っているのでしょうか？どのくらいの比率なんですか？教えて頂きたいです。

飼育員になるには必須ですか

教職は優先的にとるのですが、学術情報課程も履修するとほかの科目がおろそかになってしまうと思うので飼育員になるのに必須ではないならほかの科目に力を入れたいと考えています。

水族館で生き物の飼育をするためには学芸員の資格は必要ですか

公立の博物館・水族館には資格が必要とのことでしたが、実際に資格がなくても就職ができますか。いらない場合でも資格は取りたいと思ってます。

学芸員の資格はどんなことに役立ちますか？

学術情報課程によって修得させる基礎能力はどんな仕事に従事する場合にも非常に役立つと書かれていますが、具体的にどういった仕事に役立つのですか？

学芸員の特権

学芸員の資格を取る特権があったり博物館や美術館以外で優位に立てることがありますか。

資格について

学芸員の資格はどこで利用できますか？

学芸員になって何か得をすることはあるのでしょうか。

例えば、学芸員なら「これができる」だったり「これがすごい」など何か突出して得るものはあるのでしょうか。応えていただけるとうれしいです。

[無題]

学芸員の資格は博物館以外で役に立つことはありますか？

学術情報課程の必要性 [重要性？]

学術情報課程は就職で持っていない人と比べるとどのくらい差が生まれますか？水族館に就職するために潜水士の免許を取りたいのですが、取っておくと就職に有利になりますか？

任用資格について

任用資格は該当の職に就くことで効力を発揮するとのことでしたが、それ以外にも一般の資格との違いはあるのでしょうか。

学芸員の資格は大学で取る方が簡単ですか

学芸員の資格は大学を卒業してからでも取れるのでしょうか。仮に卒業後でも習得できるとして、大学でとる方が簡単なのでしょうか。

学芸員資格の認定について

文化庁のHPによると（1）学士の学位を有し、大学で文部科学省令の定める博物館に関する科目の単位を修得したもの、とありますが、学芸員資格は卒業後に認定されるということでしょうか。

学芸員の国家試験について

国家試験は筆記試験のほかに面接試験も行われるのか。そして国家試験を受けるための対策講義は行われるのか、それともすべて自分自身で対策を立てなければならないのか。国家試験の受験料は履修料と別にかかるのか。

タイトル 学芸員の国家試験について

学芸員の国家試験の大まかな内容を教えてくださいまた、その資格を取るメリットを教えてください

2) 授業と実習

先生への質問

私は大学生のうちに博物館を見て回りたいと考えているのですが先生がおすすめする日本のなかでの水族館と恐竜博物館をそれぞれ3つ教えてください。それともう一つ、博物館に行って注目すべき点や役員に直接聞いてみるべき点（展示物の保存方法や立地や役員の雇用環境など）があれば教えてください。

オススメの水族館、動物園はありますか

大学生活の間にできる限り多くの水族館や動物園をまわってみたいと考えているのですが、ぜひ行っておくべき水族館、動物園などはありますか。（バックヤードや水槽の構造が見れるような水族館が好みます）

博物館の見学で国立科学博物館に行くことはありますか

以前から行ってみたいと思っていたので概論で行くことになったら、ぜひ参加したいと考えています。また、様々な特別展にも行ってみたいです。

質問1 館園実習は登録博物館が好ましいのですか

全国の学芸員課程の学生が全員登録博物館で実習するのは厳しいと思いますが、やはり可能ならば登録博物館で行うのが好ましいのでしょうか。

質問2 一旦地方で学芸員として働いた後に就職先はあるのでしょうか

授業中に一生働くのではないのだから地方で学芸員をやればいいのに、とおっしゃっていましたが、一旦働いた後にどのような就職先を想定されておいででしょうか。

職業体験についての質問

職場体験をさせて頂くための許可を取る連絡をすると思うのですが、その許可は自分で電話やメール等を使って行いますか。また、今まで一度も先輩方が行かれていない博物館や水族館も同じ許可の取り方ですか。

実習内容について

博物館の主な実習内容はそれぞれ違うと思いますが、多くの博物館で行われる代表的なものは何がありますか？

学術情報課程について聞きたいこと

学芸員を取るにあたって、今からできることは何かありますか？

学芸員に関連する教科について

学芸員を目指すために得意なほうがよかったりここは苦手にしてはいけないといったような一般教養科目はありますか

説明わかりやすかったです

数回の講義を通して資格取得の過程やその活用法について、大まかに把握することができたので、今後の活動の中で活用して多くのことを学べるよう努力します。

読んでいたほうがいい自然に関する本や雑誌はありますか？

私は、小さいころから虫や動物、魚や植物が大好きで、よく動物園や水族館に行ってははしゃぎまくって頭痛を起こしてしまったり、NHKの「しぜんとあそぼ」をよくみていたり、実家で生き物を飼育しながら、それらを観察していたら、あっという間に三十分や一時間が経過していた、なんてこともよくあることでした。しかしながら、中学生後半になってから、そのようなテレビを見ることもなくなってしまいました。正直、今のままで、授業はおろか、普段の先生と会話をするときに会話についていけるのかが不安です。そこで、先生に質問があるのですが、先生のおすすめの自然に関する本や雑誌はありますか？もしあるとするならば、その本や雑誌の名前と内容を教えていただければ幸いです。これからの授業や会話を深く理解するためにも必要なものと考えているので、是非、よろしくお願いします。

学芸員と博物館、学術情報課程について1つ以上の質問や意見を書く

実習で行く博物館や水族館は自分の専門のことについてやっているところに行ったほうがいいですか？

東京農業大学でとる学芸員資格と他大学または、一般で受ける場合の金額にはどのくらいの金額の差がつくのでしょうか。

友人が、東京農業大学で学芸員資格を取ると安くすむと言っていました。ネットでは明確な金額が記載されてなかったなので、教えていただきたいです。

実習でアクアワールド大洗水族館に行きたいのですが、ホームページで学芸員の实習などは、コロナウイルスの影響で行っておりません、と書かれていたのですが、実習は可能ですか？

3) 就職

学芸員の資格が活きる職業はどのようなものがあるのですか

学芸員の資格を取るにあたり、数年後の就職にも活用するとすればどのような職業に対してなのかが気になり質問させて頂きました。

水族館の飼育員になるために学芸員の他に必要な資格はありますか

私の将来の夢は水族館の飼育員になることなのですが、飼育員になるために必要な資格は学芸員の他にあっていいのでしょうか。お答えいただければ幸いです。

資格について

私は将来水族館で働きたいのですが、学芸員の資格以外に取っておいた方がいい資格(潜水土、ダイビングのライセンス、愛玩動物飼養管理士など)はありますか？

学芸員資格と就職について

先日の第1回学術情報課程の講義で水族館などの施設で働くことのできる確率は、平均して約1%の狭き門であることを知りショックを受けました。僕の夢は水族館で働くことなのですが、学芸員の資格を取ろうとしている間に他の人たちは卒業に必要な単位を取り、就職活動に励んでいることを考えると、水族館で働くことができないことが確定した後で就職活動を行うことになれば、結果的に学芸員の資格を取ろうとしたことが裏目に出るのではないかと考えています。このようなことを考慮しそれ相応の覚悟がなければ学芸員の資格を取らない方がいいのでしょうか。

栃木県の博物館等は地方と同じくらいの就職率なのでしょうか

私は栃木が出身で将来栃木県で働こうと思っているのですが、都心と比べると人口も少なく、また、博物館や水族館等の人の集中の仕方も少ないと思います。一応関東地方ではありますがどのような感じなのでしょう。

学芸員の都市部でも必要とされているのか

前回の講義で学芸員は地方で必要とされていることがわかりましたが、そうすると都市部での就職は大変なののでしょうか。将来的なことを考えると地方で働くことの方が堅実的なののでしょうか

一つの博物館に学芸員は何人いるのですか

博物館には学芸員以外にも働いている人がいるので、その中で学芸員はだいたい何人くらいいるのか気になりました。

資格について

私は将来水族館で働きたいのですが、学芸員の資格以外に取っておいた方がいい資格(潜水土、ダイビングのライセンス、愛玩動物飼養管理士)などはありますか？

博物館、学芸員について

歴史関係の博物館や美術館と自然科学系の水族館やエネルギー館などでは扱うジャンルが反対(?)であり、仕事の内容などもそれぞれ違ったものだと思うのですがそれぞれの場所によって必要になる技術はこの講義の中で学ぶことはできますか？また、学芸員となること以外に特定の技術を持っていないと働くことが出来ないという縛りのあるところはありますか？

学芸員と博物館、学術情報課程についての質問

帰省中に、地元の博物館に行き、貸出教材のことを聞きました。その時に就職のことも話してくれたが、学芸員の資格を持っていても、それだけでは学芸員にはなれないと言われた。学芸員の資格を持っていても、教職を持っていないと学芸員にはなれないとのことだった。教職を取って、教員採用試験を受けて教員として採用されて、それから配属先が博物館になるのだと言われた。それは、県や市によって採用の仕方が違うのか？

また、実際に学芸員の資格を取ると、他にどのような職に就くことができるのか？を質問したいです。あと、

この前の講義内容で「お店の名前に博物館名をつけても問題はない」と聞いたが、それは海外でも同じなのか？を併せて質問したいです。

水族館業界への就職についての質問

先生は、学術情報過程を終了し、水族館に就職できた学生と未だに繋がりがありますか。
ありましたら、第一希望の水族館に入れた方の割合と、就職までに何回、何か所応募したのか教えて頂きたいです。また、今まで東京農業大学オホーツクキャンパスから小樽水族館、登別マリンパークニクスに就職できた人は何人いましたか。

鉄道博物館への就職について

自分は将来、鉄道博物館へ就職したいのですが、学芸資格を所持している場合に就職は優位に働くのでしょうか。また、館園実習は出来るのでしょうか。御教授賜りますと幸いです。

博物館などからの受注先の会社や企業はどのようなところがあるのですか？

科学館など資料を受注しているところが多いと聞きました。水族館や博物館の受注先に就職したいと考えていますが、どのようなところがあるのか知りたいです。

4) 学芸員の仕事や待遇

[無題]

水族館でシャチの解説をしたり芸を見せているのは学芸員ですか？飼育員ですか？

学芸員の仕事内容について

私は動物園や水族館などの生き物と関わることでできる仕事を目標としています。学芸員の仕事について調べると、仕事内容は主に展示内容の管理や事務作業と出てきます。生き物の管理などをすることもあるようですが、飼育員と学芸員のでは、仕事の内容の何処に明確な線引きがあるのかを知りたいです。

博物館で研究はできるでしょうか

子供のころにテレビかゲームかは分かりませんが、博物館の資料室みたいなところで展示されている生物の標本とかを研究したりしているのを見ました。博物館では展示しているものにまつわる研究ができるのでしょうか。

学芸員には何が求められますか

学芸員という存在はどのような役割を求められるのでしょうか。また、学芸員にはどのような知識や技術または経験があるべきなのでしょうか。

水族館で働く学芸員について

水族館で働く学芸員は、海洋生物について研究したり、生態系の保全活動などをする事は出来るのでしょうか？

水族館員以外だとどんな仕事がありますか

水族館員を目指して海洋水産学科に入ったので、他にどんな職業があるかが分かりません。学術情報課程を学んで役に立つ職業は何かあるのでしょうか。

学芸員の仕事内容について

学芸員の仕事内容が説明を聞いていてもよく分かりませんでした。例えば、恐竜の博物館で働く場合、化石の発掘とかやるんですか？詳しく教えて欲しいです。

都心の博物館と地方の博物館どちらが面白いでしょうか

将来どこで働きたいか詳しくは決まってませんが地元に戻って働きたいと思っているのですが、都心の方が数も多く場所によってつまらない博物館はありますでしょうか。

博物館法で登録されている博物館とそうでない博物館の仕事内容の差について

登録されている博物館のほかに、類似や相当という表記の博物館がありました。それらはどのように分類されているのか、また、就職した際に業務に差があるのか知りたいです。私は将来、道内の動物園もしくは水族館で勤務したいと考えています。どこかおすすめがあれば教えていただけると嬉しいです。

専門的な知識について

例えば化石の博物館に就職した場合、化石に関する知識を得るために勉強したりといった専門的なことへの勉強は個人ですることになりますか？

水族館等で魚類の研究をするのはどうしても不可能でしょうか

この大学に入った時、好きな魚の研究をすることに憧れていたのですが、企業勤めや博物館では、なかなか好きな研究はできないと聞き、何とかして好きな研究ができないものかと考えています。やはり興味のある研究がしたければ大学院に進むしかないのでしょうか。

博物館資料の貸し借りの方法について

国内外問わず、企画展などでほかの博物館と資料の貸し借りをすることがあると思います。その際どのような手順が踏まれるのでしょうか。

学芸員に対して抱く疑問

なぜ競争倍率も高く、難しい職なのに給料が低いのですか？

水族館飼育員の給料について

水族館飼育員の給料は安いとよく耳にします。それはなぜなのでしょう。また、いくらほど頂けるのでしょうか。

色々な博物館を比べて

水族館、美術館、科学博物館、動物園等、様々な博物館がありますが、その中でも特に仕事内容がキツイ、就職が難しい、給料が高い又は低いとされているのはどこですか。

5) 博物館の内容

博物館に入らない施設は宗教施設の他にもありますか

前回の授業で宗教施設は博物館に入らないということを学んだのですが、この他にも博物館に入らないとされる例外はあるのでしょうか。学術情報課程を受講しこの疑問に応えられるようになりたいです。

博物館について

元々博物館ではなかった施設が博物館へと変化することはあるのでしょうか

網走市には水族館がないのはなぜですか

網走市には網走監獄、流水館など観光施設がありますが、なぜ水族館はないのだろうかと疑問を抱いたからです。海に面しているので観光施設の一環としてあってもよいのではないかと思いました。

地域の水族館について

人気の水族館と地域の水族館の入館者数（人気）の違いは名なんでしょうか。私は立地もあると考えていますが、それだけでもないと思います。先生の考えを聞かせてください。

水族館とアクアリウムの明確な違いとは何ですか？

僕の夢が水族館の飼育員になることなので、小さな経験を積みたいと思い大学生活中に小さなアクアリウムを自宅で作れたらと考えが出たときにふと浮かんだ疑問です。

水族館と海洋研究センターの違い

私は、将来、水族館に勤めたいと思っております。ある時、某水族館の採用情報を拝見したのですが、水族館並びに海洋研究センターとありました。運営は同じだと思うのですが、具体的な業務の違いはなんでしょう。

水族館と博物館は全国でどのくらいあるんですか

国内に数千以上存在するのに登録販売者は900しかないのはびっくりしました。東大寺大仏殿と姫路城が博物館に含まれるとは知りませんでした。文系遺産などの仲間だと思っていました

庭園は博物館のうちに入るのでしょうか

自分の実家がある横浜にはご存じかもしれませんが三溪園という大きな庭園があります。文化財となっている建物を移築した庭園らしく、伝統的な日本家屋や宗教的建造物などのある風情漂うお気に入りの庭園です。入園料を取り、宗教的な要素を無くして展示物、美術品として開放しているので博物館の要件は満たしているように思えますが、如何せん凡そ展示物とは言えない区画が広く、展示しているのが建物といった具合なので少し疑問を持ったのです。三溪園の中にこの庭園の創設者である原三溪の収集、制作した掛け軸や焼き物などを展示している施設があり、それは博物館であると自信を持って言えるのですが、三溪園全体が博物館かどうかと考えたときに、どうしても答えに詰まってしまいます。ちなみに、過去には海外からの来賓(原三溪の知り合いだそうです)の宿泊施設として仏塔を使ったことも何度かあったらしく、かなりしっかりと三溪園と宗教(仏教)との分離は進んでいると思います。

記念館は博物館なのですか？

私の地元の山梨県では根津記念館があります。それは、「鉄道王」と呼ばれた根津嘉一郎の邸宅を保存・保管する施設です。その施設はパネル展示ではなく、綺麗な庭園がメインの場所なのですが、博物館といえるのでしょうか？

レプリカのみ展示している美術館は美術館ですか

一つでも本物の作品が展示されている、又は所蔵している美術館は美術館だと思います。ですが、一つも本物の作品が展示されていない、又は所蔵していない美術館は美術館なのでしょうか。レプリカだとしても美術品を展示・所蔵しているから美術館にあてはまるのか、レプリカのみなので美術館でなく違う名称があるのか疑問です。

アンパンマンミュージアムは博物館ですか

アンパンミュージアムのようなアミューズメントパークかどっちかわからない場合はどちらにでかかんがえればよいか分かりません。「ミュージアム」とあるので自分は博物館だと思っています。

博物館と資料館はどう違うのか

博物館と資料館にはどんな違いがあるのでしょうか。私の地元には、資料館があつて展示してあるものは町の歴史を知ることのできるものを展示してあります。博物館にも歴史を学ぶための資料が展示してある所もあると思いますが、具体的な違いはありますか？

博物館と美術館

博物館と美術館は違いますか。博物館＞美術館ということなののでしょうか。どちらにも興味があるのでとても気になります。

博物館と資料館の違いはなんですか。

返信お願いします。

北海道にはどれくらいの博物館がありますか？

初めて来たこの広い北海道には、どれくらいの博物館とかの施設があるのか、数が知りたいと思っています。又、全国的に見てどれくらいなのか、比較して見てみたいと思っています。

公立の博物館についての質問

水族館、博物館、歴史観の中で一番大変なものは何ですか？また、宇仁先生ならどんな館に行きたいですか？僕は水族館です

登録博物館、博物館相当施設、類似施設の違いについて具体的な判定基準と展示物のルールはあるのか

先日の講義内容で国や市が経営している博物館や私立博物館、水族館や個人商店の名前に使われている〇〇ミュージアムなど、誰がどのように博物館（ミュージアム）の名称を使っても良いというお話を聞いて、自分なりに博物館の定義があるのか調べていたところ登録博物館、博物館相当施設、類似施設という区別があることを知りました。私の兄が森美術館に勤務していることもあり、博物館に種類が複数あることに大変に驚きと興味を持ちました。そこで登録博物館、博物館相当施設、類似施設の違いとそれぞれの施設に展示物の制限などがあるのかを伺いたいです。

無料で入れる博物館の収入源について

私は小学校の遠足や家族との外出で、チケット代のかからない博物館に何度か行ったことがあります。その当時から、来場者からお金を取らない博物館は何を収入源にしているのか、収入が無いのなら国などからお金をもっているのか、とても不思議に思っていました。こういった博物館のお金事情が知りたいです。

博物館を開くと秘蔵品の数に要求がありますか？

日本で一番規模が大きい博物館はどこですか。

私は、道民で道外にほとんど出たことがなく本州の方にはどんな博物館があるのかとても興味があります。日本には、数多くの博物館がありますがその中でも規模が大きい博物館はどれなのか疑問に持ったことがあるので

教えてください。

貴重な展示品や資料はどこへ行くのですか

貴重な展示品や資料がある博物館が潰れた時は、その展示品は他の博物館へ移動するのでしょうか。
また、移動先はどのようにして決めるのですか。

博物館はなんでも展示できるのか

博物館に展示できないものはありますか？高校のころの先生が科博の特別展を見に行った時、かなり衝撃的な展示だったと言っていたのを聞いてもしかしたら倫理的な問題で展示に制限があったりするのかなと疑問に思いました。

なぜ動物園や水族館も博物館であるということは世間一般に認識されていないのか。

私はこの授業を受けるまで動物園と水族館も博物館であるということを知らなかったため、なぜこのことが知られていないのか気になったため。

日本の博物館が世界的に見て遅れている点について

以前、学芸員の説明会の時に「日本の博物館は世界的に見て遅れている」とおっしゃっていましたが、一体どのような点が遅れているのでしょうか。

標本土はいるのか

科学・自然博物館や動物園では動物の骨格標本が展示されていることがあります。そこで疑問なのですが、こういった骨格標本は学芸員が作るのでしょうか、それとも、標本土の資格を持った方が別におりその人が作成したものを展示しているという形式をとっているのでしょうか。大型の陸棲・海棲哺乳類ともなるとボルトやワイヤーなどの工具を使わないとまともに展示できないと思います。また、日本には医学関連に従事する方ではない、学術関係に携わる標本土がいらないのでしょうか。

博物館の需要と存続

博物館などがこれから先減っていくのか増えていくのかを教えてください

海外の水族館と同じように日本の水族館からイルカがいなくなる可能性はあると思いますか？
数年前にイルカの追い込み漁による商業用のイルカの捕獲が禁止されたと記憶しています。
そのため人口繁殖による国内での増殖を進めなければ、いずれイルカが国内の水族館からいなくなってしまうと思っています。また、海外ではイルカは賢い生き物だから飼育するのはかわいそうだといった理由で、世界全体でイルカの飼育施設が減少しているという記事や資料を読んだことがあります。その流れによって、日本の水族館もイルカの飼育が禁止されてしまうのではないかと勝手に想像しています。学芸員の講義を通して水族館でイルカを飼育する意味について自分なりの意見を持てるようになるのでしょうか？

IT機器の記載について

教員が学習環境を知りたがっている、とりわけネット接続環境、という目的を理解する。「ギガ」が知りたい。可能なら通信速度や容量。

悪い例

Wi-Fiあります

WiFi有り（光回線） パソコンWindows

良い例

Windows モバイルWIFI（使用可能データ100ギガ）

WIMAX HOME02 通信モードwimax2+ 無制限、LIFEBOOK A574/H windows10、iPhone11pro

NTT光回線 Windows10 ASUS Rog Zephyrus softbank データ通信量50GB android11 AQUOSR5G

パソコン：Lenovo IdeaPad Slim 550i（OS: Windows 10 Home 64bit, プロセッサー：Intel Core i7, メモリ：16GB）、その他IT機器、iPad Air(第3世代)（メモリ:16GB）、OPPO Reno3 A（Android）（メモリ：6GB）、Wi-Fi：フレッツ光(光回線・無制限)