

第7講：期末レポートの課題と説明

本日の授業資料
shogai2020_7-1-4
pdf×4

1. 期末レポートの課題

【期末レポート課題】日本において、よりよい生涯学習社会を実現するための提案（80点）

残り20点は見学レポート。見学の欠席者は代替課題を提出する。

1) 記述は下の内容を含むこと

①小学校から高校までの学校が変わるべき点

②大学に期待していたこと／期待すること

オホーツクキャンパス、農大全体、高等教育全般の3つを含むこと

③社会教育行政のあり方 **あり方：こういうのが良い（と思う）**

④ミュージアムが果たすべき役割 **ミュージアム：水族館動物園美術館その他展示施設含む**

2) 記述は下の条件を満たすこと

①自分の体験や経験に言及すること

②他人のデータや意見を用いる場合は出典を明記し、本文中に引用個所を示すこと

③文末に「引用文献」リストを付けること。「参考文献」は不要

④見本（論文そのもの）を見ながら作成すること

⑤適切な段落分け、改行後の1文字下げなど小学校で学んだ日本語の作法を守ること

様式：A4判1枚両面、余白左右上下20mm、文字数3000-4000字、表紙不要、最上行に学科・番号・氏名を記載

提出方法：講義連絡のレポート課題提出にワードまたはリッチテキストでデータ提出

提出期限：草稿7月4日（日）、7/7授業で講評、本提出7/28

添削をしますので希望者は研究室にどうぞ

40字×40行=1600字

2. 参考資料の説明

1) 必要資料

レポートの書き方2021：学術情報課程 <http://nodaiweb.university.jp/muse/text/report2021.pdf> **shogai2020_7-2.pdf**

投稿規定（たとえば日本生態学会誌投稿規定） https://www.esj.ne.jp/esj/JJE/JJE_kitei.html **shogai2020_7-3.pdf**

参考論文（たとえば山下ら（2016）） **shogai2020_7-4.pdf**

https://www.jstage.jst.go.jp/article/seitai/66/1/66_51/_article/-char/ja/

2) 参考資料

大学レポート・論文の書き方 [著者不明] <http://www.report.gusoku.net>

はじめての論文執筆 お茶の水女子大学伊藤研究室 <http://itolab.is.ocha.ac.jp/-itot/message/ItolabWriting2018.pdf>

卒論中間発表会およびレポート執筆に向けて 大阪大学西洋史学研究室

<http://www.let.osaka-u.ac.jp/seiyousi/H29reportyouryou.pdf>

立命館大学「論文・レポートの書き方」 http://www.ritsumei.ac.jp/ir/ir-navi/common/pdf/technic/technic_text_01.pdf

抽象的な文章を「具体的」にする4つのカギ ダイヤモンド・オンライン <http://diamond.jp/articles/-/159559>

論文の書き方についての注意 法政大学懸賞論文審査委員会

https://www.hosei.ac.jp/documents/campuslife/katsudo/kensho/2015/1-2.2015kensyo_yoko_advice.pdf

3. 投稿規定と見本

1) 投稿規定または執筆規定

投稿規定あるいは執筆規定は雑誌によって千差万別。和文誌には引用文献の記述順序や括弧の仕様など独特の規定もあるので、標準的英文誌に似た内容を持つ規定に従うことを薦める。*付きがそう。日本語の場合、引用文献リストで用いるコンマやピリオドが全角か半角か、ページ数をつなぐエヌダッシュの仕様など、細かな点で間違いなく記すのは経験が必要。

文系の引用文献の示し方は日本独自仕様の記号を多用し複雑なのですすめない。

『国立民族学博物館研究報告』執筆要領

<https://www.minpaku.ac.jp/sites/default/files/research/activity/publication/periodical/bulletin/writing.pdf>

茨城県自然博物館研究報告投稿規程* https://www.nat.museum.ibk.ed.jp/assets/data/materials/research/report/1/16_kitei.pdf

執筆規定 [SHIRETOKO MUSEUM] (知床博物館) * <http://shiretoko-museum.mydns.jp/shuppan/kempo/kitei>

日本生態学会誌投稿規定* https://www.esj.ne.jp/esj/JJE/JJE_kitei.html [shogai2020_7-3.pdf](#)

日本鳥学会和文誌編集委員会* http://ornithology.jp/wabun/toko_tebiki.pdf

魚類学雑誌投稿規定* <http://www.fish-isj.jp/publication/tokokitei.html>

「日本水産学会誌」原稿の書き方 <https://www.miyagi.kopas.co.jp/JSFS/PUBS/KITEI/write.html>

日本食品化学学会誌投稿規定 <http://www.jsfcs.org/img/pdf/contributionrules/kitei1901.pdf>

日本香粧品学会誌執筆要領 http://www.jcss.jp/journal/rule2_shippitsu.pdf

『林業経済研究』執筆要領 (和文用) <http://www.jfes.org/toko/shippitsu.pdf>

『日本経営学会誌』執筆要領 https://keiei-gakkai.jp/wp-content/uploads/2020/09/Writing_outline200902.pdf

2) 見本論文

「レポートの書き方2021」にあるとおり、レポートの書き方として参照する資料は、①レポートの書き方2021 ②投稿規定③実際の論文、この3つである。見本として用意したのは日本生態学会誌に掲載された論文である。論文そのものを参考にするには、規則だけではわからないことも多く、実際の場面を合わせると理解しやすいから。

山下ら (2016) 海洋プラスチック汚染—海洋生態系におけるプラスチックの動態と生物への影響. 日本生態学会誌, 66: 51–68. https://www.jstage.jst.go.jp/article/seitai/66/1/66_51/_article/-char/ja/ [shogai2020_7-4.pdf](#)